

富山大学 芸術文化学部 芸術文化学科

次に掲げる科目のうち、A群から17単位以上、A群及びB群から合計20単位以上履修した者

| 年度 | A 群 | B 群 |
|---|---|------------------------------------|
| 平成29年度 (2017) 令和2年度 (2020) の 入 学 者 | 構造計画 建築計画 構造力学1 材料力学 空間デザインA (シェルター) 空間デザインB (インテリア) 西洋建築史 日本・東洋建築史 建築製図 建築インテリア構法 工学基礎 建築材料 建築論 空間デザインC (戸建住宅) 空間デザインD (集合住宅) 空間デザインE (非木造の特殊建築物) 空間デザインF (建築再生1) 空間デザインG (建築再生2) 建築構造 構造力学2 木質構造実習 (木造軸組住宅) 建築法規 木質建築材料 木質建築材料実験 建築生産 | 情報処理応用 環境工学設計演習 環境工学 建築設備 |

富山大学 芸術文化学部 芸術文化学科

次に掲げる科目のうち、以下の条件をすべて満たす者

- ・ A群から17単位以上履修すること
- ・ A群及びB群から合計20単位以上履修すること

| 年度 | A 群 | B 群 |
|-----------------------------|---|--|
| 令和3年度 の 入学者 (2021) | 構造計画 住居論 生活と環境 建築と文化 西洋建築史 人間工学概論 芸文総合演習C(シェルター) 人と空間 図学・製図実習 木質建築材料実験 建築材料 建築構造 構造力学1 構造力学2 木質構造実習 建築計画 建築法規 建築生産 建築再生実測演習 空間デザインC 空間デザインD 空間デザインE 空間デザインF 空間デザインG 近・現代建築意匠 CADを用いた建築プレゼンテーション 日本・東洋建築史 建築論 | 微分積分I-E 線形代数I-E 建築インテリア構法 環境工学 環境工学設計演習 建築設備 暮らしとインテリア |

富山大学 芸術文化学部 芸術文化学科

次に掲げる科目のうち、以下の条件をすべて満たす者

- ・ B群から17単位以上履修すること
- ・ A群、B群及びC群から合計20単位以上履修すること

| 年度 | A 群 | B 群 | C 群 |
|-----------------------|--------------------|---|---------------------------------------|
| 令和4年度以降の入学者 (2022) | 微分積分Ⅰ－E 線形代数Ⅰ－E | 建築計画 建築論 西洋建築史 近・現代建築意匠 日本・東洋建築史 人と空間 材料力学 構造力学1 構造力学2 構造計画 木質構造実習 建築構造 建築インテリア構法 建築材料 木質建築材料実験 建築生産 建築法規 建築製図 建築再生実測演習 空間デザインC（戸建住宅） 空間デザインD（集合住宅） 空間デザインE（非木造の特殊建築物） 空間デザインF（建築再生） 空間デザインG（複合建築） CADを用いた建築プレゼンテーション | 環境工学 環境工学設計演習 建築設備 暮らしとインテリア |